

KAVC FLAG COMPANY 2019-2020 関連企画

演劇ワークショップ & アフタートーク

第3弾ゲストは 柴幸男（ままごと / 劇作家・演出家）に決定！


**KAVC FLAG
COMPANY 2019-2020**

神戸アートビレッジセンター [KAVC] (神戸市兵庫区、指定管理者：公益財団法人 神戸市民文化振興財団、館長：大谷燠) は、「KAVC FLAG COMPANY 2019-2020」関連企画として、11月16日(土)に演劇ワークショップを開催いたします。

今回は、「戯曲を書いたことがない人」を対象にした戯曲のワークショップです。講師には、**柴幸男（ままごと / 劇作家・演出家）**を迎えます。

「KAVC FLAG COMPANY 2019-2020」は、2019年より新たに始動した KAVC の舞台芸術分野における年間プログラムです。初年度となる 2019 年度は、舞台芸術プログラム・ディレクターのウォーリー木下がセレクトした、関西を拠点に意欲的な作品を発表している 7 つの劇団の演劇公演を、当センター KAVC ホールにて一年を通して上演するものです。

さらに「KAVC FLAG COMPANY 2019-2020」は、アーティストと劇場が協働して多様な舞台表現を生む「創る劇場」を目指し、その基盤をつくることを目指す企画です。その一つが、7 つの劇団の演劇公演と同時に開催の演劇ワークショップおよびアフタートークです。毎回、多彩な演劇人をゲストに迎え、KAVC に集う観客の皆様にも、演劇ワークショップや演劇人によるトークを通じて、公演を「観る」のはもちろんのこと、演劇を「する」側に立つ機会を創出することで、より幅広い、より深い演劇体験を実際に経験できる場を設けます。

KAVC FLAG COMPANY 2019-2020 コトリ会議『セミの空の空』公演 同時開催

演劇ワークショップ vol.3 「短い戯曲を書いてみる」

日 時：2019年11月16日(土) 15:00-18:00

講 師：柴幸男（ままごと / 劇作家・演出家）

会 場：会場：神戸アートビレッジセンター 内

定 員：15名（申込締切 10/31 まで。応募多数の場合は抽選）

参加費：一般 2,000 円、FLAG COMPANY 共通パスお持ちの方 1,500 円、かぶっクラブ会員 1,500 円

柴幸男（しば・ゆきお） 劇作家／演出家／ままごと主宰

「青年団」演出部所属、「急な坂スタジオ」レジデント・アーティスト。多摩美術大学 美術学部 演劇舞踊デザイン学科 専任講師、四国学院大学 非常勤講師。東京の劇場から北九州の船上まで、新劇から学芸会まで、場所や形態を問わない演劇活動を行う。日本大学芸術学部在学中に『ドドミノ』で第2回仙台劇のまち戯曲賞を受賞。2010年に『わが星』で第54回岸田國士戯曲賞を受賞。2013年の瀬戸内国際芸術祭より小豆島での継続的な滞在制作を開始。島民や観光客を巻き込み、「その時、その場所で、その人たちとしかできない演劇」を上演している。また、象の鼻テラス（横浜）では、パブリックスペースという特徴を生かし、流れる人と時間をそのまま劇中に取り込んだ作品づくりを行った。

2014年より『戯曲公開プロジェクト』を開始、劇団 WEB (<http://www.mamagoto.org/>) にて過去の戯曲を無料公開中。

次回開催

KAVC FLAG COMPANY 2019-2020 壱劇屋『空間スペース 3D』公演 同時開催

演劇ワークショップ vol.4 「タイトル未定」

講 師：三浦直之（劇団「口口」主宰 / 劇作家・演出家）

日 時：2019年12月7日(土) その他、詳細は後日発表。

主催・お問合せ：神戸アートビレッジセンター（指定管理者：公益財団法人 神戸市民文化振興財団） 担当 竹下・野澤
 〒652-0811 神戸市兵庫区新開地 5-3-14 TEL 078-512-5500 FAX 078-512-5356

※取材に関するお問い合わせ、プレス用写真等ご入用の方は上記までご連絡ください。