

## 美術事業 シルクスクリーン専門書 ### (メッシュ) vol.05 「刷れる！スクリーンプリン島」刊行のご案内

### スクリーンプリント（シルクスクリーン）の専門書「### (メッシュ)」最新号が発売！ とある無人島を舞台に描く、スクリーンプリント体験記！

拝啓 時下ますますご清祥のこととお慶び申し上げます。

平素より、当センターのご利用および企画運営にご理解、ご協力を賜り、誠にありがとうございます。

神戸アートビレッジセンターの美術事業では、当センターに併設するスクリーンプリント専門の工房〈アトリエ KAVC〉を活用した事業を企画、実施しております。その中で、2017年よりスクリーンプリントの技法の普及を目的とした専門書「### (メッシュ)」をシリーズで発行しています。

スクリーンプリントは、子どもから大人まで気軽に楽しめ、アイデア次第で幅広い素材に刷ることができるなど、他では真似のできない印刷表現の可能性を持った技法です。「###」は、各号ごとに特集を組み、イラストや写真を用いてワークショップ形式で作業手順を紹介しながら、実践的に印刷を学ぶ事が出来る技法の教科書になります。

比較的簡単な設備で、自由度の高い印刷が出来るスクリーンプリントですが、実際には、露光機やスキージといった見慣れない機械や道具が必要となり、簡単には実践しづらい面があります。最新号 vol.05 では、とある無人島を舞台に、島に流れ着いたものを利用し、可能な限り身の回りにあるものを代用してDIYスクリーンプリントに挑戦する家族の物語をアメコミスタイルで紹介します。本誌を通して、スクリーンプリントの魅力を広く紹介する機会となれば幸いです。

つきましては、ぜひ貴社媒体にて「### (メッシュ)」ご紹介を頂きたく存じます。ご多用中のところかと存じますが、情報掲載のご検討を頂けますようお願い申し上げます。何とぞ宜しくお願い申し上げます。 敬具

#### 概要

### (メッシュ) vol.05

発行：2019年3月31日 初版発行

定価：本体 1,000円 (税別)

#### 《収録内容》

特集 / 刷れる！スクリーンプリン島

・日用品と太陽光でプリントしてみよう

その他、Q&A やインタビューなどを掲載

編集：岩淵拓郎 (メディアピクニック)

デザイン：神崎奈津子

イラストレーション：横山次郎

技術監修：林正樹、岡村有利子

(神戸アートビレッジセンター)

発行：神戸アートビレッジセンター

印刷・製本：啓文社印刷工業株式会社

ISBN：978-4-9909866-4-3



《アトリエ KAVC》とは：神戸アートビレッジセンターは、公立の文化施設では全国的にも大変珍しいスクリーンプリント専門のアトリエを併設しています。神戸アートビレッジセンターの美術事業では、展覧会の作品制作や出張ワークショップ、アーティストの作品制作のサポートなど《アトリエ KAVC》を活用した事業を実施しています。また、月に開放日を設け、一般の方向けに工房の貸出を行なっています。ご利用については、当センターまでお問い合わせください。

お問合せ：神戸アートビレッジセンター (担当 岡村)

〒652-0811 神戸市兵庫区新開地 5-3-14 TEL 078-512-5500 FAX 078-512-5356

# 美術事業 シルクスクリーン専門書 ### (メッシュ) vol.05 「刷れる！スクリーンプリン島」みどころ

## ① 特集テーマに沿って、作業の手順を分かりやすく解説！

第5号のテーマは”刷れる！スクリーンプリン島です”。ある無人島に暮らす大家族が、島に流れ着いたものを組み合わせてスクリーンプリントに挑戦するDIYスクリーンプリント体験記をアメコミスタイルで紹介します。

手軽で自由度の高い表現を可能とするスクリーンプリントですが、それらを専門の場所や機材を出来るだけ使わず、手軽に体験することができないかという声の元に本特集が立ち上がりました。

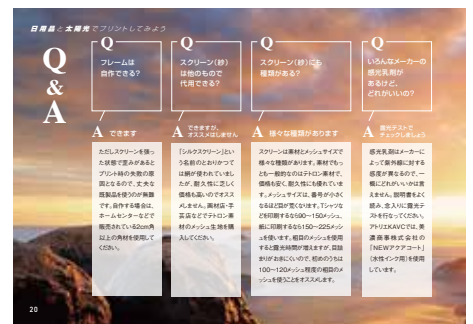
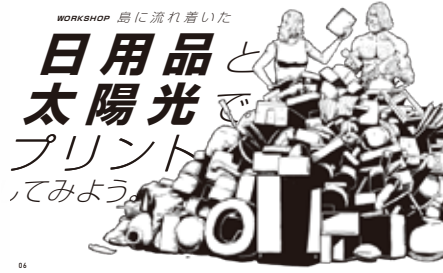
無人島に行って実践！とはいきませんが、まずはご自宅で本誌を参考に、スクリーンプリントの楽しさを体験ください！

物語のあらすじ：無人島に流れ着いた1組のカップル。

いつかは必ず助けが来ると信じていたが、年月は過ぎ今では11人の子どもに恵まれ、島での暮らしがすっかり日常になってしまった。ある日、子どもたちが浜辺で、バナナの絵がプリントされたTシャツを拾ってきた。それを巡って取り合いのケンカになってしまったのを見兼ねて、父と母は、島に流れ着いたものを組み合わせて、同じTシャツをプリントすることに挑戦する。果たしてプリントは、Tシャツは完成するのか—

## ② 表紙は全て手刷り！

「### (メッシュ)」の表紙は、手刷りにこだわり、神戸アートビレッジセンターアトリエにて、スタッフが一枚一枚丹精込めてプリントをしています。スクリーンプリントの味わいの一つである異なる風合いをお楽しみください。



お問合せ：神戸アートビレッジセンター（担当 岡村）

〒652-0811 神戸市兵庫区新開地 5-3-14 TEL 078-512-5500 FAX 078-512-5356