

ART LEAP 2018 一次審査通過者決定！ 最終選考会開催のお知らせ

第1回 ART LEAP 2018 展覧会プラン 公開プレゼンテーション

拝啓 時下ますますご清祥のこととお慶び申し上げます。

平素より、当センターのご利用および企画運営にご理解、ご協力を賜り、誠にありがとうございます。

この度、ART LEAP 2018「展覧会プラン公開プレゼンテーション（作家最終選考会）」を開催する運びとなりました。神戸アートビレッジセンター（KAVC）の美術事業では、今年度より30代～40代の芸術家を対象にした公募プログラム「ART LEAP」を始動しています。第1回目の開催となる今回は、美術評論家の建畠哲氏が審査を行います。一次審査を通過した6組から、公開プレゼンテーションによる最終審査を経て、1名（組）を選出します。6組の精鋭たちによる熱きプレゼンテーションの様子をぜひお立ち会い下さい。

なお、選出された1名は2019年2月～3月に当センターにて個展を開催します。

つきましては、報道関係者の皆様方におかれましては、ご多忙のところ大変恐縮ではございますが、情報掲載のご検討をいただきますと共に、今後とも本企画の広報にあたりご支援を賜りますよう、何卒宜しくお願い申し上げます。

開催概要

ART LEAP 2018「展覧会プラン公開プレゼンテーション（作家最終選考会）」

〈一次審査通過者〉吉岡俊直、黒宮菜菜、飯嶋桃代、渡邊朋也、小出麻代、ERIKA RELAX×池田精堂

〈審査員〉建畠哲 / 美術評論家、詩人

日時：2018年5月19日（土）14:00～

会場：神戸アートビレッジセンター 1F・KAVC ギャラリー

料金：無料 ※要予約

予約：メールまたは電話からお申し込みください。〈メール〉event-info@kavc.or.jp 〈電話〉078-512-5500

「ART LEAP 2018」開催概要

会期：2019年2月23日（土）～3月17日（日）

会場：神戸アートビレッジセンター（1F・KAVC ギャラリー、B1F・KAVC シアター、B1F・スタジオ3）

主催：神戸アートビレッジセンター（指定管理者：公益財団法人 神戸市民文化振興財団）

ご予約・お問合せ：神戸アートビレッジセンター（担当 岡村・大泉）

〒652-0811 神戸市兵庫区新開地 5-3-14 TEL 078-512-5500 FAX 078-512-5356

ART LEAP 2018 一次審査通過者決定！ 最終選考会開催のお知らせ

〈審査員〉

建畠哲（たてはたあきら） / 美術評論家、詩人

1947年、京都府生まれ。早稲田大学文学部仏文学科卒業。「芸術新潮」編集者、国立国際美術館主任研究官、多摩美術大学教授、国立国際美術館長、京都市立芸術大学学長を経て、現在、多摩美術大学学長。全国美術館会議会長。埼玉県立近代美術館長、京都芸術センター館長、草間彌生美術館長を兼任。1990年、1993年にヴェネチア・ビエンナーレ日本館コミッショナー、2001年に横浜トリエンナーレ、2010年にあいちトリエンナーレ、2017年に東アジア文化都市京都のメイン事業「アジア回廊」展の芸術監督。詩人としては、『余白のランナー』で歷程新鋭賞、『零度の犬』で高見順賞、『死語のレッスン』で萩原朔太郎賞を受賞。

〈一次審査通過者〉

吉岡俊直（よしおかとしなお）

1997年京都市立芸術大学大学院修了。1998年「神戸アートアニュアル」、2001年「VOCA展」、2007年「水のかたち」（茨木県近代美術館）、2005年「現代版画の潮流」（松本市美術館）、2014年「拡張する地平」（広州53美術館）

黒宮菜菜（くろみやなな）

1980年東京生まれ。2010年「黒宮菜菜展 - 流彩の幻景 -」（INAXギャラリー）、2016年「黒宮菜菜展 夜 - 朧げな際」（@KCUA）、2017年「のっぴきならない遊動：黒宮菜菜 / 二藤建人 / 若木くるみ」（京都芸術センター）

飯嶋桃代

1982年神奈川生まれ。2011年女子美術大学大学院美術専攻博士後期課程修了。2015年「Home Bittersweet Home カケラのイエ」（shiseido gallery）、その他グループ展個展等多数。

渡邊朋也

1984年生まれ。コンピューターやインターネットといったメディアテクノロジーをベースに、インスタレーション、映像作品、彫刻作品、ダジャレ、エッセイなどを制作する。<http://www.watanabetomoya.com/>

小出麻代

1983年大阪生まれ。2009年京都精華大学大学院博士前期課程修了。主な展覧会に2018年『生業・ふるまい・チューニング 小出麻代 - 越野潤』（京都芸術センター）、「大地の芸術祭 越後妻有アートトリエンナーレ 2015 枯木又プロジェクト」（旧枯木又分校、新潟）など。

ERIKA RELAX×池田精堂

国内外で活躍するポールダンサーのERIKA RELAXと美術家の池田精堂で、2018年から活動している生まれて間もない現代サーカス。使い手と作り手の関係の中で道具をキーワードに、新しい身体の表現方法を模索している。

ご予約・お問合せ：神戸アートビレッジセンター（担当 岡村・大泉）

〒652-0811 神戸市兵庫区新開地 5-3-14 TEL 078-512-5500 FAX 078-512-5356