

神戸アートビレッジセンター 地域事業 短歌ワークショップ ～まちを素材にコトバと遊ぶ～

拝啓 時下ますますご清祥のこととお慶び申し上げます。

平素より、当センターの企画運営にご理解、ご協力を賜り、誠にありがとうございます。

この度、神戸アートビレッジセンターでは、短歌ワークショップ「～まちを素材にコトバと遊ぶ～」を開催する運びとなりました。

今回のワークショップでは、女性らしい繊細な作風で注目を浴びる歌人・高田ほのかさんを講師にお迎えし、街を歩きながら題材を探して短歌に挑戦をします。歴史溢れる新開地を街歩きガイドの西島陽子さんと一緒に散策しながら、短歌の素材になりそうな視点を高田先生とともに街歩きをしながら学び、最後には出来上がった作品を発表します。

かつて「東の浅草、西の新開地」と謳われ、映画館や芝居小屋が立ち並ぶ一大歓楽街だった街には、新開地ならではの店や娯楽は今も健在しています。短歌を切り口にまちの新たな一面を発見するとともに、それによってまちの新たな楽しみ方を体験いただく機会になれば幸いです。

つきましては、本企画をぜひ貴社媒体にてご紹介頂きたく、ご掲載のご検討を頂きますようお願い申し上げます。

講師へのご取材等も調整をさせていただきますので、ぜひご検討を頂きましたら幸いです。何卒宜しくお願い致します。

「まちを素材にコトバと遊ぶ」

短歌講師：高田 ほのか（歌人）

街歩きガイド：西島 陽子（新開地まちづくり NPO）

日時：12月16日（土）14:00～17:00

場所：神戸アートビレッジセンター 3F 会議室1・新開地界限

ツアー予定：パルシネマしんこうえん→湊川公園→春陽軒→新開地劇場前

参加費：500円

定員：16人 ＊要予約

主催：神戸アートビレッジセンター

お問い合わせ：078-512-5500（KAVC）

<講師プロフィール>

短歌講師 高田 ほのか（たかだ ほのか）

関西学院大学文学部卒。産経新聞社カルチャー倶楽部等4校の短歌教室講師。角川全国短歌大賞など受賞歴多数。パナソニックや大阪市立中央図書館、梅田蔦屋書店等でも短歌の講演や講義を行うなど幅広く短歌の普及に力を注ぎ、短歌の魅力ののべ5,000人以上の参加者に伝えている。

2017年9月第一歌集となる『ライナスの毛布』上梓。

街歩きガイド 西島 陽子（にしじま ようこ）

2005年新開地生誕100周年をきっかけに広報PR担当として就任。

まちの魅力を伝えるPR小冊子「ザ・シンカイチツウ」の企画・編集・イベントのPRなど、情報発信全般を担う。企画ガイドを務める「ザ・シンカイチツウ」はこれまでに約900人が参加。現在はアドバイザーとして広報PR事業に携わる。日本PR協会認定・PRプランナー。

ステップ1

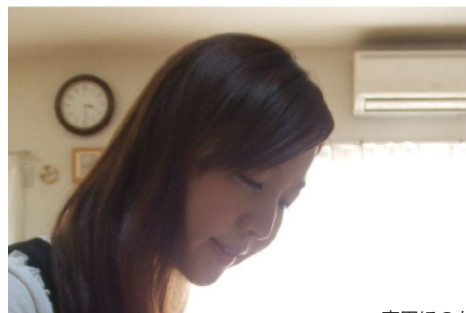
座学：短歌の歴史・ルールを学びます。

↓

ステップ2 新開地まち歩きツアー

↓

ステップ3 出来上がった短歌を発表します。



高田ほのか



西島陽子

主催・お問合せ：神戸アートビレッジセンター（担当 友成、大泉）

〒652-0811 神戸市兵庫区新開地 5-3-14 TEL 078-512-5500 FAX 078-512-5356